

### FILIPINO – Part 3

1. Ang gamit o "function" ng wika ay upang manatili ang pakikipagkapwatao ay

- a. **interaksyonal**                      b. instrumental  
c. representasyonal                      d. personal

2. Ang tawag sa pinakamaliit na yunit ng isang salita na nagtataglay ng kahulugan ay

- a. pantig                                      b. katinig  
c. **morpema**                                      d. ponema

3. Ang palatandaan sa pagbasa na nagbibigay ng kaayusan ng mga salita sa loob ng pangungusap

- a. semantiko                                      b. **sintaktika**  
c. sehematiko                                      d. morpema

4. Ang tawag sa dalawa, tatlo o higit pang mga wikang natutuhan ng mag-aaral ng una o katutubong wika ay

- a. bernacular                                      b. **pangalawang wika**  
c. banyagang wika                                      d. katutubong wika

5. Ang hindi kabilang sa mga katangian ng isang guro sa epektibong komunikasyon ay

- a. May malawak na kaalaman sa panitikan  
b. Mahusay na tagapagsalita ng wika  
c. Mahusay makipag- interak sa mga mag- aaral  
d. **Palagiang nakatuon sa mga ideyang nasa teksto**

6. Mas magiging masaya ang pagdiriwang kung makakadalo \_\_\_\_\_ Luisito at Clara.

- a. sila    b. kila  
c. sana    d. **sina**

7. Wala na \_\_\_\_\_ pag- asa pang mabago ang kanyang pasya.

- a. din    b. rin  
c. daw    d. **raw**

8. Si Binibing Reyes ay umaawit at sumasayaw \_\_\_\_\_.

- a. din    b. **rin**  
c. daw    d. raw

9. Kinuha \_\_\_\_\_ pulis ang mga pangalan ng mga taong nakita sa pook ng krimen.

- a. **ng**    b. nang  
c. ang    d. ni

10. Ang Rizal Park ay \_\_\_\_\_ kaysa Bonifacio Park.

- a. **mas malawak**                                      b. magsinlawak  
c. pinakamalawak                                      d. napakalawak

11. Aking \_\_\_\_\_ ang pinya upang matikman mo.

- a. papatalupan                                      b. **patatalupan**  
c. ipinatalop                                      d. tatalupan

12. Ang koponang De La Salle at koponang Ateneo ay \_\_\_\_\_ sa basketbol.

- a. magsinghusay                                      b. magsin- husay

c. magsinghusay

d. magsing- husay

13. Magkasama sa rally sa Mendiola \_\_\_\_\_ Marlo at Lita.

- a. kila    b. sila  
c. **sina**    d. kina

14. \_\_\_\_\_ bagong proyektong pabahay ang Sangguniang Panglungsod para sa mahihirap.

- a. mayroo.    b. mag- isang  
c. **may**    d. pag- iisang

15. Nagdiwang ang buong paaralan dahil nakamit ni Joselito Ramos ang \_\_\_\_\_ gantimpala.

- a. ika- isang    b. **unang**  
c. pang- unang    d. pang- isang

16. Alas kuwatro ng hapon \_\_\_\_\_ bawian ng buhay si Pedro.

- a. **nang**    b. nuong  
c. ng    d. ang

17. Tuwang- tuwa \_\_\_\_\_ ng mangingisda ang maraming nahuhuling isda sa mga mamamakyaw sa pamilihan.

- a. **ipinagbili**    b. binili  
c. bumili    d. nagbili

18. Nang makasakay ko si Danilo sa dyip \_\_\_\_\_ niya ako ng pamasaha.

- a. bunayad    b. **ipinagbayad**  
c. nagbayad    d. ibinayad

19. Ang maysakit sa hospital ay magaling \_\_\_\_\_ totoo bago pa man dumating ang kanyang ina na galing sa lalawigan.

- a. ng    b. **nang**  
c. din    d. rin

20. Isang kaaya- ayang tanawing \_\_\_\_\_ ang paglubog ng araw sa Look ng Maynila.

- a. **napakaganda**    b. mas maganda  
c. magandang- maganda    d. pinakamaganda

#### Mga Patalinghagang Pananalita

1. Ipinagtanggol ng lider ng union ang mga **anak- pawis**.

- a. mahihirap    b. **manggagawa**  
c. manlalaro    d. manglaro

2. Parang **natuka ng ahas** si Rita ng makita niya ang lalaking mahal niya sa piling ng iba.

- a. **natigilan**    b. natuklaw  
c. nakagat    d. nalason

3. Marami na naming **nasagap na alimuon** si Rosalie nang magtungo siya sa plasa kahapon.

- a. masakang hangin    b. **bali- balita**  
c. uri ng sayaw    d. mga paligsahan

4. Ang buhay ni Jose Rizal ay **bukas na aklat** sa mga Pilipino.

- a. makasaysayan    b. lingid sa madla  
c. **alam ng lahat**    d. itinatago

5. Ang damit ni Ara ay **palasak na**.  
**a. pangkaraniwan** b. luma na  
 c. hindi uso d. mumurahin
6. Si Carlos ay **bugtong na anak** ni Don Jose.  
**a. kaisa- isang anak** b. kambal na anak  
 c. lalaking anak d. panganay na anak
7. **Kumukulo ang dugo** niya tuwing makikita niya ang taksil niyang nobyo.  
**a. nagagalit** b. nagtatampo  
 c. naninibugho d. nananalangin
8. Ang taong iyan ay kahit hindi mayaman ay **bulang- gugo**.  
 a. maramot b. kuripot  
 c. ayaw gumasta **d. laging handang gumasta**
9. Ang mga sinasabi ng taong iyan ay **bulaklak ng dila** at huwag kang maniniwala.  
 a. pagyayabang b. pagmamalaki  
**c. pangungusap na hindi taimtim** d. pagkainis
10. Huwag ninyong **bilugin ang ulo** ng batang iyan at kawawa naman.  
**a. lokohin** b. pagtawanan  
 c. tuksuhin d. kaawaan
11. **Bahag ang buntot** ni Jose Primo dahil mayaman ang ama ni Jose.  
 a. dukha b. mapagbigay  
**c. takot** d. tamad
12. Sa bahay na iyan nakatira ang mga kalapating **mababa ang lipad**.  
**a. mga babaeng masasama**  
 c. mga inang walang anak  
 b. mga babaeng walang asawa  
 d. mga kalapating walang pakpak
13. Si Anita ay **hindi makabasag pinggan**.  
**a. pino kung kumilos** c. magaspang ang ugali  
 b. mayabang kung magsalita d. padaskul- daskul kung kumilos
14. **Kaututang dila** ni Mely ang katulong ni Merly.  
 a. kaibigan **b. kadaldalan**  
 c. kaaway d. kapatid
15. **Kabagang** ni Ginoong Diaz ang kanyang kapit- bahay.  
**a. kapalagayang- loob** b. kaaway  
 c. kausap d. kapantay
16. Si Ruben ang **payaso** sa pamilya.  
 a. ama **b. nagpapasaya**  
 c. pinakabida d. panganay
17. Si Crispin ay isinilang na may **kutsarang pilak sa kamay**.  
 a. may dignidad **b. may kayamanan**  
 c. may pag- ibig d. may handang pagkain
18. Ang ama ni Dan na sundalo ay **nabuwal** sa digmaan sa Bataan.

- a. natumba b. napatid  
 c. natalo **d. namatay**

19. Kahit saan magpunta si Nardo ay **nakikiindak sa sayaw**.  
**a. nakikibagay** b. nakikipagsayaw  
 c. nakikipagsaya d. nakikipag- usap
20. Ang **nakataling- puso** ni Carmelita ay isang mabait na hapon.  
**a. napangasawa** b. nakasama  
 c. naggig kaibigan d. naggig nobyo

### Mahalagang Tala

1. Ang itinuturing na ama ng katipunan ay si  
 a. Marcelo H. del Pilar **b. Andres Bonifacio**  
 c. Emilio Aguinaldo d. Dr. Jose Rizal
2. Ang sumulat ng titik ng Pambansang Awit ay si  
**a. Rafael Palma** b. Julian Felipe  
 c. Jose Corazon de Jesus d. Marcelo H. del Pilar
3. Ang kumatha ng himig ng Pambansang Awit ay si  
 a. Rafael Palma b. Levi Celerio  
**c. Julian Felipe** d. Graciano Lopez
4. Ang pahayagan ng katipunan ay  
**a. Kalayaan** b. Herald  
 c. and Demokrasya d. Tribyon
5. Ang Filipinong tumuklas ng limbagan sa Pilipinas ay si  
 a. Carlos del Rosario **b. Tomas Pinpin**  
 c. Jose Reyes d. Tomas Peña
6. Ang Ama ng Tulang Tagalog ay si  
**a. Francisco Balagtas** b. Pedro Caluya  
 c. Francisco Dagohoy d. Andres Bonifacio
7. Ang Ama ng Wikang Pambansa ay si  
 a. Jose Rizal b. Lope K. Santos  
 c. Andres Bonifacio **d. Manuel L. Quezon**
8. Ang nagtatag ng Diaryong Tagalog ay si  
 a. Apolinario Mabini **b. Marcelo H. del Pilar**  
 c. Jose Rizal d. Andres Bonifacio
9. Ang nagtatag ng La Solidaridad ay si  
 a. Andres Bonifacio b. Marcelo H. del Pilar  
 c. Jose Rizal **d. Graciano Lopez Jaena**
10. Ang utak ng himagsikan ay si  
**a. Apolinario Mabini** b. Andres Bonifacio  
 c. Jose Rizal d. Emilio Aguinaldo
- Pasulit:**
13. Tinaguriang **Jose Batute** ng Pilipinas.  
 a. Jose Garcia Villa b. Francisco Baltazar  
 c. Jose Corazon de Jesus d. Modesto de Castro

14. Pinakabantog at pinakamahalagang awit na nasulat ni Francisco Baltazar.

- a. senakulo
- b. Epiko
- c. Duplo
- d. Florante at Laura**

15. Ang kauna-unahang Pilipinong manlilikmbag

- a. Marcelo del pilar
- b. Tomas Pinpin**
- c. Jose Maria Panganiban
- d. Emilio Aguinaldo

16. Ang taong may "*memorya fotografica*".

- a. Jose Maria Panganiban
- b. Jose Garcia Villa
- c. Jose Corazon de Jesus
- d. Jose Rizal**

17. "*Ama ng Dulang Pilipino*".

- a. Julian Cruz Balmaceda
- b. Severino Reyes**
- c. Lope K. Santos
- d. Emilio Jacinto

18. Siya ay tinaguriang "*Joseng Sisiw*".

- a. Jose Villa Panganiban
- b. Pedro Paterno
- c. Jose de la Cruz**
- d. Modesto de Castro

19. Ama ng Wikang Pambansa.

- a. Emilio Aguinaldo
- b. Manuel Quezon**
- c. Aurelio Tolentino
- d. Apolinario Mabini

20. Ang "*Orador ng Pagbabago*".

- a. Graciano Lopez Jaena**
- b. Mariano Ponce
- c. Urbana at Feliza
- d. Jose Buhain

21. Isang dulang tinaguriang obra- maestro ni **Severino Reyes**.

- a. Medusa
- b. Banaag at Sikat
- c. Urbana at Feliza
- d. Walang Sugat**

22. Ang may akda ng "*Ang Cadaquilaan ng Dios*".

- a. Emilio Aguinaldo
- b. Marcelo H. del Pilar**
- c. Julian Felipe
- d. Lopez Jaena